

ATmega16
Mikroprofessor-
Wecker zum
Angeben

as

Designed and fabricated by
Schmidt Microsystems
GmbH & Co KG

Juchhee!

Herzlicher Gluckwunsch fur Kaufen sensatzjonelle Aufwachuhr von Schmidt Microsystems. Werden viel Vreude haben bei immer Aufwachen schone Melodie. Nix verschlafen oder mude in Tag, immer froh, singen und immer machen Spasze.



Fur Anmachen

Nur brauchen Strom aus Dose Plug-In. Stecken rein grosses Stecker. Nix Leuchten jetzt, weil Schaltung aus wenn gekriegen.

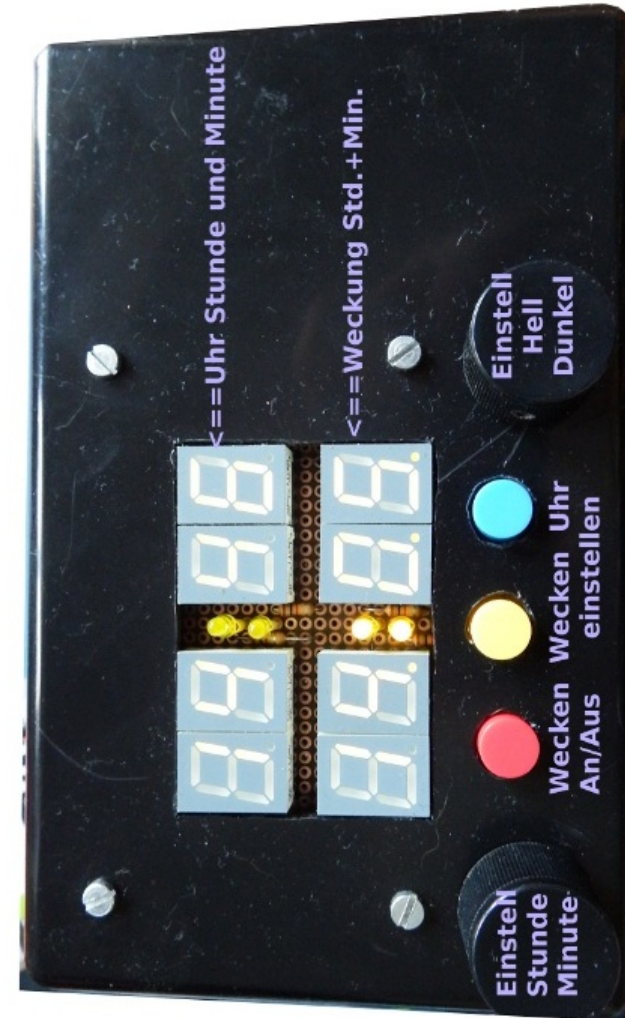


Musst erst schalten ein auf rechte Seite mit Umlegen kleines Schalter für Strom. Ohne Einschalten nix Aufwachen und nix Stromverbrauch.

Wenn einschalten dann leuchten auf Zahlen ganz viel Nullen. Musst nix warten bis nachts, weil Stellen Uhr auf Zeit möglich.

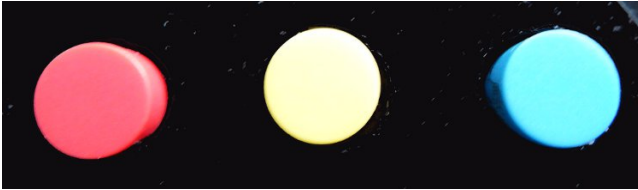
Teile fur Bedien

Hier alles für Bedienung. Merken Name und Mache für später Beschreiben.



Fur stellen Uhr

Stellen immer alles mit Reihe Tasten. Musst merken alles in Kopf, sonst Durcheinander.



Fur stellen Uhr musst drucken blau taste von Reihe Tasten.



Wenn blau Taste erste Mal gedruckt, Stellrad links macht Stunde Uhr neu dauernd. Wenn Stunde hoch wie soll, blaue Taste nochmal drucken. Jetzt Stellrad links macht Minuten neu

dauernd. Wenn Minute von Uhr richtig, dann blau Taste noch mal drucken. Jetzt Uhr fertig gestellt und laufen bis neu stellen.

Fur stellen Weckung

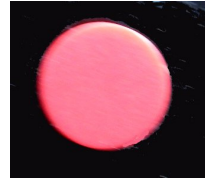


Fur stellen Weckung du drucken Taste gelb.

Wenn erste mal gelb, dann Stellrad links macht Stunde Weckzeit laufen. Wenn richtig drucke wieder gelbe Taste. Jetzt macht Stellrad links laufen Minuten. Wenn richtig dann wieder Taste gelb drucken. Jetzt Weckzeit gestellt und Alarm angemacht. Kann sehen an Lampen blink unten.

Fur Alarm

Wenn Zeit vergeht und Weckzeit gleich Stunde Minute, dann macht Musik. Wenn aufgewacht und wollen Aufstehen, Taste rot drucken.



Nach drucken Taste rot jetzt Alarm aus. Merken weil Lampen Weckzeit nix mehr blinkt. Wenn wieder Taste rot gedruckt, wieder blinkt.

Wenn nix rote Taste gedruckt, dann machen immer neu Musik nach Minute bis rot gedruckt.

Wenn wecken zu fruh und lieber noch bisschen schnarchen dann drucken nicht rote Taste aber gelbe Taste fur fuenf Minuten schnarchen oder blaue Taste fur zehn Minuten schnarchen. Wenn ganze Stunde weiter schnarchen, dann drucken blaue Taste fur sechs mal. Lampen unten musst weiter blinken, weil sonst nix Wecken.

Fur dunkel Lampen

Wenn Lampen zu hell, dann musst dunkel machen mit Stellrad rechts drehen. Kann fast ganz ausmachen Licht. Aber dann nix sehen Uhr und blinken.

Fur Musik

Musik macht acht verschiedene, mehr nix in Kaufpreis drin. Kann kaufen mit Geld moglich

sechzehn Lied. Kann sehen nachste Lied an
Dezimalpunkte von Weckzeit. Kann nix wahlen weil
Programmierer faul und abgehauen.

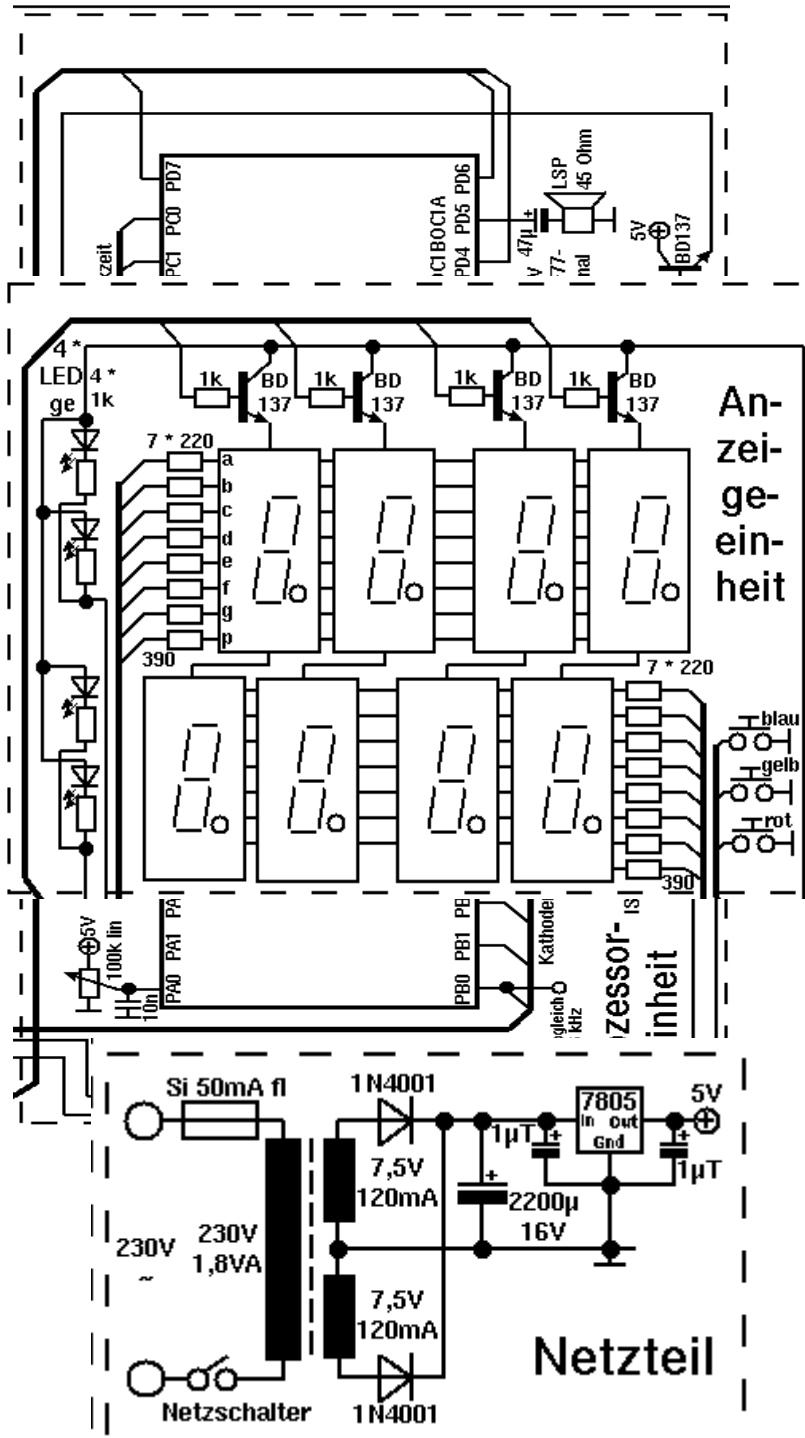
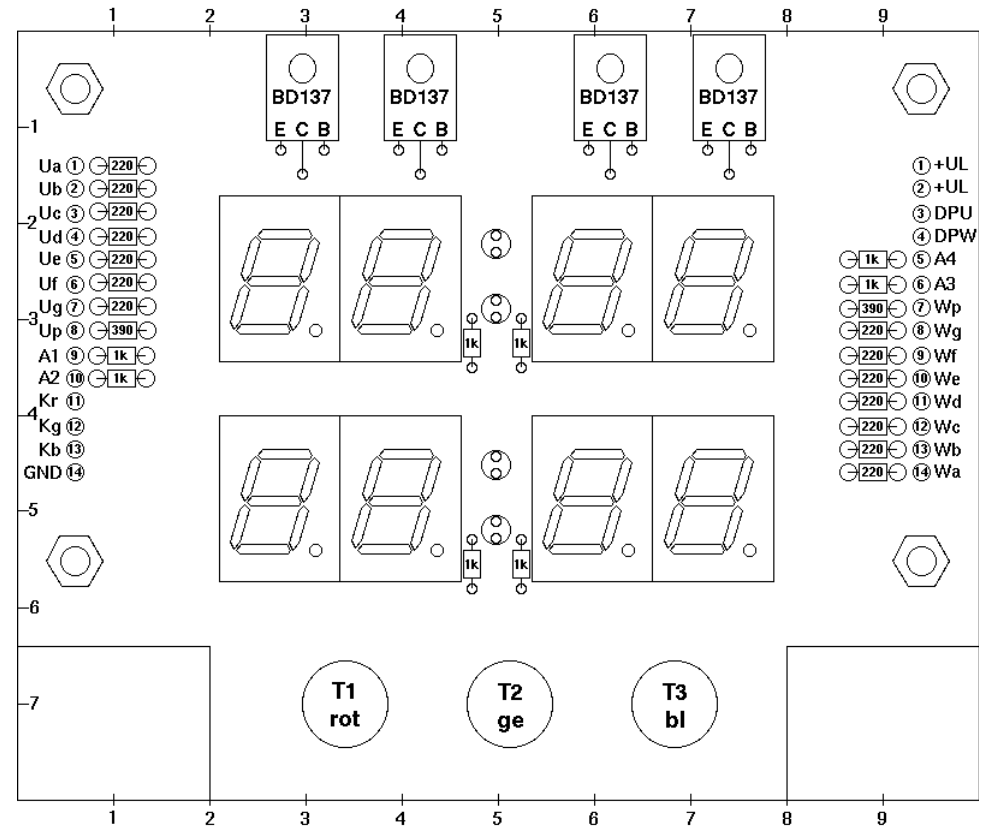
Fur Verstehen Arbeit

Teil gebaut mit Mikroprofessor ATMEL AVR Atmega16.
Macht alles von alleinig:

- rennt mit 3.686.400 Befehle pro Sekunde aus Schwingen Quarz,
- alles mit Interrupt und meistens schlafen bis Aufwecken von Gerat Timer0, Timer1 oder ADC,
- treibt Lampen Siebensegment mit 100 mal in Sekunde an, damit nix sehen flimmern von an und aus,
- schaltet Lampen blink an,
- Timer0 stopt Sekunden, zahlt sechzig, rechnet Minuten, zahlt 24, rechnet Stunden und macht fertig fur Anzeige,
- Timer1 macht Musik nach Tabelle fur Noten,
- AD-Wandel macht Einstellung Stunden und Minuten mit malnehmen von 8-Bit-Wandel mit 8-Bit-Multiplikator.

Fur Schaltbild

Für Bestückung Leuchteil




```

; =====
;   P O R T S   U N D   P I N S
; =====
;
; Display-Ports
.EQU pKUhrOut  = PORTB
.EQU pKUhrDir  = DDRB
.EQU pKWeckOut = PORTC
.EQU pKWeckDir = DDRC
.EQU pAOut     = PORTA
.EQU pADir     = DDRA
.EQU pAIn      = PINA
.EQU pKDPOut   = PORTD
.EQU pKDPPDir  = DDRD
.EQU bDPUhr    = PORTD0
.EQU bDPWeck   = PORTD1
; Tasten
.EQU pKeyOut   = PORTD
.EQU pKeyDir   = DDRD
.EQU pKeyIn    = PIND
.EQU bKeyRed   = PIND4
.EQU bKeyYellow = PIND6
.EQU bKeyBlue  = PIND7
.EQU cKeyMask = (1<<bKeyRed)|(1<<bKeyYellow)|(1<<bKeyBlue)
; Lautsprecher
.EQU pLspOut   = PORTD
.EQU pLspDir   = DDRD
.EQU bLsp      = PORTD5
;
; =====
;   K O N S T A N T E N   Z U M   E I N S T E L L E N
; =====
;
; Taktung
.EQU cClock = 3686400 ; Quarzfrequenz
;
; Tasten aktiv
.EQU cKeyCnt = 28
;
; Auswertung ADC-Wert fuer Anzeige
.EQU cMult = 22 ; ca. 10 ms
;
; Timing TC0 (Uhr und Display-Mux):
;   Clock ==> Prescaler ==> Timer0 ==> CTC=144 ==> 4 Digits ==> Register
; 3.6864M      64          57600      400      100      1
;
; Tongenerator:
; Ton      Clock ==> Prescaler ==> Timer1 ==> CTC ==> Frequ ==> Toggle0C1B
; c'       3.6864M      1          3.6864M      7045      523,26      261,63
; c''      3.6864M      1          3.6864M      3523      1046,38      523,19
; c'''     3.6864M      1          3.6864M      1761      2093,36      1046,68
; c''''    3.6864M      1          3.6864M      881       4184,34      2092,17
; c'''''   3.6864M      1          3.6864M      440       8378,18      4189,09
;

```

```

; =====
;   R E G I S T E R   D E F I N I T I O N E N
; =====
;
; R0 verwendet fuer LPM ausserhalb Interrupts
; R1 verwendet fuer Multiplikationen
; Frei: R2..R8
.DEF rAlarmCnt = R9 ; zaehlt Anzahl Alarme
.DEF rLiedNr = R10 ; aktuelle Liednummer
.DEF rLiedL = R11 ; LSB Adresse Lied im Speicher
.DEF rLiedH = R12 ; dto. MSB
.DEF rDisp = R13 ; Display Transfer innerhalb Int
.DEF rAdc = R14 ; letzter Adc-Wert
.DEF rSreg = R15 ; Sichern SREG
.DEF rmp = R16 ; Vielzweckregister
.DEF rimp = R17 ; Vielzweckregister Interrupts
.DEF rSek = R18 ; Hunderstel Sekunden
.DEF rKey = R19 ; letzte Key-Kombination
.DEF rKeyN = R20 ; Anzahl Key-Gleich
.DEF rMult = R21 ; ADC-Multiplikationsausgabe
.DEF rFlg = R22 ; Flags
.EQU bSek = 0 ; Flagge Sekunde vorbei
.EQU bKeyOk = 1 ; Taste erkannt
.EQU bAlarm = 2 ; Alarm aktiv
.EQU bUSet = 3 ; Setzen Uhrzeit aktiv
.EQU bWSet = 4 ; Setzen Weckzeit aktiv
.EQU bSet2 = 5 ; Setzen zweite Zahl
.EQU bMult = 6 ; Multiplikationsausgabe
.EQU bTonEnd = 7 ; Ton Melodieausgabe ist zu Ende
.DEF rAlarm = R23 ; Alarm Flags
.EQU bAlarmAktiv = 0 ; Alarmierung ist aktiv
.EQU bMusikAktiv = 1 ; Musik noch nicht fertig
.DEF rTonL = R24 ; Anzahl Halbwellen Tongenerator, LSB
.DEF rTonH = R25 ; dto., MSB
; benutzt: R27:R26 = X außerhalb Interrupt
; benutzt: R29:R28 = Y innerhalb Interrupt fuer Multiplex-Zeiger
; benutzt: R31:R30 = Z außerhalb Interrupt: diverse Verwendungen
;
;   S R A M   D E F I N I T I O N E N
; =====
;
.DSEG
.ORG 0X0060
; Ausgabe der Siebensegmentanzeige oben
UhrMux:
.BYTE 4
; Ausgabe der Siebensegmentanzeige unten
WeckMux:
.BYTE 4
; Aktuelle Uhrzeit HH:MM:SS
Zeit:
.BYTE 3
; Weckzeit HH:MM
Weck:
.BYTE 2
; Verlaengerte Weckzeit HH:MM
WeckAktuell:
.BYTE 2

```

```

; =====
;  R E S E T   U N D   I N T   V E K T O R E N
; =====
;

```

```
.CSEG
```

```
.ORG $0000
```

```

    jmp Main ; Reset-Vektor
    reti ; INT0 Int Vektor 1
    nop
    reti ; INT1 Int Vektor 2
    nop
    reti ; TC2COMP Int Vektor 3
    nop
    reti ; TC2OVF Int Vektor 4
    nop
    reti ; TC1CAPT Int Vektor 5
    nop
    rjmp TC1CASr ; TC1COMPA Int Vektor 6
    nop
    reti ; TC1COMPB Int Vektor 7
    nop
    reti ; TC1OVF Int Vektor 8
    nop
    reti ; TC0OVF Int Vektor 9
    nop
    reti ; SPI/STC Int Vektor 10
    nop
    reti ; USART/RXC Int Vektor 11
    nop
    reti ; USART/UDRE Int Vektor 12
    nop
    reti ; USART/TXC Int Vektor 13
    nop
    rjmp IntAdc ; ADC Int Vektor 14
    nop
    reti ; EERDY Int Vektor 15
    nop
    reti ; ANACOMP Int Vektor 16
    nop
    reti ; TWI Int Vektor 17
    nop
    reti ; INT2 Int Vektor 18
    nop
    rjmp IntTC0Ctc ; TC0COMP Int Vektor 19
    nop
    reti ; SPM_RDY Int Vektor 20
    nop

```

```

; =====
;  I N T E R R U P T   S E R V I C E
; =====
;

```

```
; Multiplex-Interrupt
```

```
IntTC0Ctc:
```

```

    in rSreg,SREG ; sichern SREG
    in rimp,pAIn ; Lese Anodentreiber
    andi rimp,0XF0 ; losche niedriges Nibble
    lsl rimp ; Mux-Kanal links schieben

```

```

    brcc IntTC0Ctc1 ; Kein Neustart
    ldi YH,HIGH(UhrMux) ; Zeige auf Mux-Tabellenanfang
    ldi YL,LOW(UhrMux)
    ldi rimp,0b00010000 ; Neustart
    dec rSek
    brne IntTC0Ctc1 ; Sekunde nicht vorbei
    ldi rSek,100 ; Neustart Sekundenzaehler
    sbr rFlg,1<<bSek ; setze Sekundenflagge

```

```
IntTC0Ctc1:
```

```

    ld rDisp,Y ; lese naechsten Tabellenwert
    out pKUrDir,rDisp
    ldd rDisp,Y+4 ; lese Zeitwert aus Tabelle
    out pKWeckDir,rDisp
    out pAOut,rimp ; schalte Mux ein
    adiw YL,1 ; naechste Position in Y
    out SREG,rSreg ; SREG wieder herstellen
    reti

```

```
;
; ADC-Interrupt
```

```
IntAdc:
```

```

    in rSreg,SREG ; sichere SREG
    in rAdc,ADCH ; lese oberstes Byte
    dec rMult ; Multiplikationsausgabe
    brne IntAdc1
    ldi rMult,cMult ; Neustart
    sbr rFlg,1<<bMult

```

```
IntAdc1:
```

```

    in rimp,pKeyIn ; lese Tasten
    andi rimp,cKeyMask ; maskiere Tasten
    cp rKey,rimp ; vergleiche mit letzter Taste
    brne IntAdc3 ; nicht gleich
    inc rKeyN ; gleiche Taste, erhoehe Zaehler
    brne IntAdc2 ; kein Ueberlauf
    dec rKeyN ; setze auf FF
    rjmp IntAdcRet

```

```
IntAdc2:
```

```

    cpi rKeyN,cKeyCnt ; Voreingestellter Wert?
    brne IntAdcRet
    sbr rFlg,1<<bKeyOk ; setze Flag erkannte Taste
    rjmp IntAdcRet

```

```
IntAdc3: ; Taste nicht gleich wie vorher
```

```

    clr rKeyN ; loesche Zaehler
    mov rKey,rimp ; kopiere Tastenkombination

```

```
IntAdcRet:
```

```

    ldi rimp,(1<<ADEN)|(1<<ADSC)|(1<<ADIE)|(1<<ADPS2)|(1<<ADPS1)|(1<<ADPS0)
    out ADCSRA,rimp ; Neustart Adc
    out SREG,rSreg ; stelle SREG wieder her
    reti

```

```
;
; TC1 Compare A Int
```

```
TC1CASr:
```

```

    in rSreg,SREG ; save SREG
    sbiw rTonL,1 ; Zaehle Tondauer abwaerts
    brne TC1CASrRet
    sbr rFlg,1<<bTonEnd

```

```
TC1CASrRet:
```

```

    out SREG,rSreg ; SREG wieder herstellen
    reti

```

```
;

```



```

; =====
;   H A U P T P R O G R A M M   I N I T
; =====
;
Main:
    rjmp Debug
;
; *****
;   P r o g r a m m s t a r t   N o r m a l
; *****
;
Start:
; Initiiere Stapel
    ldi rmp, HIGH(RAMEND) ; Initiiere MSB Stapel
    out SPH,rmp
    ldi rmp, LOW(RAMEND) ; Initiiere LSB Stapel
    out SPL,rmp
; Init Flaggen und RAM
    clr rFlg ; loesche Flaggen
    clr rAlarm
    ldi ZH,HIGH(Zeit) ; Nullsetzen Zeit und Weckzeit
    ldi ZL,LOW(Zeit)
    clr rmp
    st Z+,rmp ; Zeit
    st Z+,rmp
    st Z+,rmp
    st Z+,rmp ; Weckzeit
    st Z+,rmp
    st Z+,rmp ; Aktuelle Weckzeit
    st Z+,rmp
    rcall Zeitausgabe
; Initiiere Anzeige
    clr rmp ; Nullen in Kathodentreiber-Ports schreiben
    out pKUrDir,rmp ; Anzeigen aus
    out pKWeckDir,rmp
    out pKUrOut,rmp
    out pKWeckOut,rmp
    cbi pKDPOut,bDPUhr ; Null in Doppelpunkt-Ausgabeports
    cbi pKDPOut,bDPWeck
    sbi pKDPPDir,bDPUhr
    sbi pKDPPDir,bDPWeck
; Initiiere Anodentreiber
    ldi rmp,0xF0 ; Richtung der Anodentreiber auf Ausgabe
    out pADir,rmp
    ldi rmp,0x10 ; erste Anzeige starten
    out pAOut,rmp
; Init Tastenauswertung
    sbi pKeyOut,bKeyRed ; enable Pull-ups
    sbi pKeyOut,bKeyYellow
    sbi pKeyOut,bKeyBlue
    cbi pKeyDir,bKeyRed ; set input
    cbi pKeyDir,bKeyYellow
    cbi pKeyDir,bKeyBlue
    ldi rKeyN,0xFF
; Init Timer 0 als Display- und Uhrzeittreiber
    ldi rmp,143 ; CTC-Wert festlegen
    out OCR0,rmp
    ldi rmp,(1<<WGM01)|(1<<CS01)|(1<<CS00) ; CTC, Prescale=64
    out TCCR0,rmp

```

```

    ldi rmp,0x80 ; Lampen auf letztes Digit
    out pAOut,rmp
; Init Timer 1 mit Lied 0
    sbi pLspDir,bLsp ; setze Ausgabebit Lautsprecher auf Null
    cbi pLspOut,bLsp
    clr rLiedNr ; starte mit Lied 0
    rcall StarteMusik
; ADC und Key-Auswertung initiieren
    ldi rmp,1<<ADLAR ; AREF, left adjust, channel 0
    out ADMUX,rmp
    ldi rmp,(1<<ADEN)|(1<<ADSC)|(1<<ADIE)|(1<<ADPS2)|(1<<ADPS1)|(1<<ADPS0)
    out ADCSRA,rmp ; Neustart Adc
; Sleep mode setzen
    ldi rmp,1<<SE ; Enable sleep
    out MCUCR,rmp
    sei
;
; =====
;   P R O G R A M M - S C H L E I F E
; =====
;
Loop:
    sleep ; Schlafen legen
    nop ; Dummy fuer Aufwecken
    sbrc rFlg,bSek ; Sekunde vorbei
    rcall IncSek ; naechste Sekunde
    sbrc rFlg,bMult ; Ausgabe Multiplikation
    rcall Mult ; Multiplikationsergebnis ausgeben
    sbrc rFlg,bTonEnd ; Ton ist vorbei
    rcall TonEnd ; Ton beendet, starte naechsten
    sbrc rFlg,bKeyOk ; Tastendruck
    rcall KeyEqual ; gleiche Taste
    rjmp loop ; Zurueck nach Loop
;
; =====
;   B E A R B E I T U N G   F L A G S
; =====
;
; Starte Musikausgabe
StarteMusik:
    mov rmp,rLiedNr
    ldi ZH,HIGH(2*Liedtabelle)
    ldi ZL,LOW(2*Liedtabelle)
    lsl rmp ; LiedNummer mal zwei
    add ZL,rmp
    clr rmp
    adc ZH,rmp
    lpm rLiedL,Z+
    lpm rLiedH,Z+
    ldi rmp,0x01 ; setze OCR1A auf Startwert
    out OCR1AH,rmp
    out OCR1AL,rmp
    ldi rTonH,0x0 ; Starte sofort
    ldi rTonL,1
    ldi rmp,(1<<WGM12)|(1<<CS10) ; CTC, Prescale = 1
    out TCCR1B,rmp
    ldi rmp,1<<COM1A0 ; Output control Bit auf Toggle
    out TCCR1A,rmp

```

```

; Timer Interrupt enable
ldi rmp,(1<<OCIE1A)|(1<<OCIE0) ; Timer Int Mask, enable OCIE0 Ints
out TIMSK,rmp
sbr rAlarm,1<<bMusikAktiv
ldi rmp,10 ; Anzahl Wiederholung Alarm
mov rAlarmCnt,rmp
rcall Inclied ; naechstes Lied
rjmp Weckausgabe ; Weckzeit und Liednummer anzeigen
;
; Zeit um eine Sekunde erhoehen
IncSek:
cbr rFlg,1<<bSek ; loesche Flagge
ldi ZH,HIGH(Zeit+2) ; setze Zeiger auf Sekunden
ldi ZL,LOW(Zeit+2)
ld rmp,Z ; lese Sekunden
inc rmp ; erhoehe Sekunde
st Z,rmp ; schreibe zurueck
sbrc rmp,0 ; blinken Uhrzeit
sbi pKDPDir,BDPUhr
sbrs rmp,0
cbi pKDPDir,BDPUhr
sbrs rFlg,bAlarm ; blinken Weckzeit
rjmp AlarmOff
sbrs rmp,0
rjmp AlarmOff
cbi pKDPDir,BDPWeck
rjmp IncSekMin
AlarmOff:
sbi pKDPDir,BDPWeck
IncSekMin:
cpi rmp,60 ; Ende Minute?
breq IncMin
ret
IncMin:
sbrc rFlg,bUSet ; Uhr stellen aktiv?
ret ; ja, abbrechen
clr rmp ; starte Sekundenzaehler neu
st Z,rmp
sbiw ZL,1 ; zeige auf Minuten
ld rmp,Z ; lese Minuten
inc rmp ; naechste Minute
st Z,rmp ; schreibe Minute
cpi rmp,60 ; Ende Stunde?
brne CheckAlarmNeu
clr rmp ; Minutenanfang
st Z,rmp
sbiw ZL,1 ; auf Stunden
ld rmp,Z ; lese Stunden
inc rmp ; naechste Stunde
st Z,rmp ; schreiben
cpi rmp,24 ; Tagende?
brne CheckAlarmNeu
clr rmp
st Z,rmp
CheckAlarmNeu:
sbrs rFlg,bAlarm ; Alarm nicht enabled
rjmp Zeitausgabe
sbrs rAlarm,bAlarmAktiv ; Ist Alarm aktiv?
rjmp CheckWecken ; Alarm nicht aktiv

```

```

sbrc rAlarm,bMusikAktiv
rjmp CheckWecken
dec rAlarmCnt ; Zaehler erniedrigen
brne NeuStartAlarm
AlarmAus:
cbr rFlg,1<<bAlarm ; setze Enable Flagge zurueck
AlarmStop:
clr rmp ; Toene abschalten
out TCCR1A,rmp
ldi rmp,1<<OCIE0 ; Interrupts abschalten
out TIMSK,rmp
cbr rAlarm,1<<bAlarmAktiv ; keine weitere Musik
ldi rmp,10 ; Neustart Zaehler
mov rAlarmCnt,rmp
rjmp Zeitausgabe ; Zeit ausgeben
NeustartAlarm:
rcall StarteMusik
CheckWecken:
sbrs rFlg,bAlarm ; Alarm aktiv?
rjmp Zeitausgabe ; nein
lds R0,Weckaktuell+1 ; lese Weckminute
lds rmp,Zeit+1 ; lese aktuelle Minute
cp rmp,R0 ; vergleiche
brne Zeitausgabe
lds R0,Weckaktuell ; lese Weckstunde
lds rmp,Zeit ; lese aktuelle Stunde
cp rmp,R0 ; vergleiche
brne Zeitausgabe
sbr rAlarm,1<<bAlarmAktiv
Wecken:
rcall StarteMusik
ldi rmp,1 ; eine Minute addieren
rcall AlarmAdd
Zeitausgabe:
ldi XH,HIGH(UhrMux) ; Zeiger auf Mux Zeit
ldi XL,LOW(UhrMux)
lds rmp,Zeit ; Lese Stunden
rcall SchreibeZahl
lds rmp,Zeit+1 ; Lese Minuten
; Schreibt Zahl in rmp in SRAM ab X
SchreibeZahl:
clr R0 ; Zehnerzaehler
dec R0 ; auf 0xFF
Div10:
inc R0 ; erhoehe Zaehler
subi rmp,10 ; ziehe zehn ab
brcc Div10 ; noch kein Unterlauf
rcall SchreibeZiffer
subi rmp,-10 ; addiere 10
mov R0,rmp
SchreibeZiffer:
ldi ZH,HIGH(2*Siebensegment) ; Siebensegment-Tabelle
ldi ZL,LOW(2*Siebensegment)
add ZL,R0 ; Zahl in R0 auf Tabelle addieren
clr R0 ; R0 loeschen
adc ZH,R0 ; Ueberlauf addieren
lpm R0,Z ; Tabellenwert nach R0
st X+,R0 ; und in Mux schreiben
ret

```

```

; Erhoehe Liednummer
InclLied:
    inc rLiedNr ; erhoehe Liednummer
    mov rmp,rLiedNr ; teste zu hoch
    cpi rmp,LiedMax+1
    brcs InclLied1
    ldi rmp,1 ; zurueck auf Eins
    mov rLiedNr,rmp
InclLied1:
; Weckzeit ausgeben
Weckausgabe:
    ldi XH,HIGH(WeckMux) ; Zeiger auf Mux Weck
    ldi XL,LOW(WeckMux)
    lds rmp,WeckAktuell ; Lese Stunden
    rcall SchreibeZahl
    lds rmp,WeckAktuell+1 ; Lese Minuten
    rcall SchreibeZahl
LiedNummer: ; Setzt Dezimalpunkte der Weckanzeige auf Liednummer
    ldi rmp,0x80 ; oberstes Bit setzen
    mov R0,rmp
    mov ZL,rLiedNr
    andi ZL,0x0F ; maskiere oberes Nibble
    ldi XH,HIGH(WeckMux+4) ; zeige auf letzte Ziffer
    ldi XL,LOW(WeckMux+4)
    ldi rmp,4 ; vier Ziffern
LiedNummer1: ; nachstes Bit
    sbiw XL,1 ; eine Anzeige rueckwaerts
    lsr ZL ; unterstes Bit rausschieben
    brcc LiedNummer2
    ld ZH,X ; lese Anzeige
    or ZH,R0 ; setze Dezimalpunkt
    st X,ZH ; schreibe Anzeige
    rjmp LiedNummer3
LiedNummer2:
    ld ZH,X
    andi ZH,0x7F ; loesche Dezimalpunkt
    st X,ZH
LiedNummer3:
    dec rmp ; schon vier Mal?
    brne LiedNummer1
    ret
;
; Siebensegmenttabelle
Siebensegment:
    .DB 0b00111111,0b00000110 ; 0,1      a
    .DB 0b01011011,0b01001111 ; 2,3      ----
    .DB 0b01100110,0b01101101 ; 4,5      f / g / b
    .DB 0b01111101,0b00000111 ; 6,7      ----
    .DB 0b01111111,0b01100111 ; 8,9      e / / c
    .DB 0b01110111,0b01111100 ; A,b      ----
    .DB 0b00111001,0b01011110 ; C,d      d
    .DB 0b01111001,0b01110001 ; E,F
;
; Tastendruck auswerten
KeyEqual:
    cbr rFlg,1<<bKeyOk ; loesche Flagge
    mov rmp,rKey ; Key lesen
    sbrc rFlg,bAlarm ; Alarm aus?
    rjmp KeyAlarm ; Taste bei Alarm on
; Alarm aus, werte Tasten aus
sbrc rmp,bKeyRed ; rote Taste
rjmp KeyYellow
sbr rFlg,1<<bAlarm ; setze Alarm aktiv
ret
KeyYellow:
    sbrc rmp,bKeyYellow ; gelbe Taste
    rjmp KeyBlue
    sbrc rFlg,bWSet ; Weckzeit-Einstellungsflagge
    rjmp KeyYellow1 ; gesetzt
    sbr rFlg,1<<bWSet ; setze input Flagge
    cbr rFlg,1<<bSet2 ; setze Stunden-Flagge
    ret
KeyYellow1:
    sbrc rFlg,bSet2 ; zweite Zahl?
    rjmp KeyYellow2 ; gesetzt
    sts Weck,R1 ; Weckzeitstunde setzen
    sts WeckAktuell,R1
    sbr rFlg,1<<bSet2 ; Flagge Minuten setzen
    ldi XH,HIGH(WeckMux) ; Weckzeit Stunden auf Anzeige
    ldi XL,LOW(WeckMux)
    mov rmp,R1
    rjmp SchreibeZahl
KeyYellow2:
    sts Weck+1,R1 ; Weckzeitminute setzen
    sts WeckAktuell+1,R1
    cbr rFlg,(1<<bWSet)|(1<<bSet2)
    sbr rFlg,1<<bAlarm ; aktiviere Wecken
    rjmp Weckausgabe
;
KeyBlue:
    sbrc rmp,bKeyBlue ; blaue Taste
    ret
    sbrc rFlg,bUSet ; Uhr setzen?
    rjmp KeyBlue1
    sbr rFlg,1<<bUSet ; Uhr setzen aktivieren
    cbr rFlg,1<<bSet2 ; Stunden setzen
    ret
KeyBlue1:
    sbrc rFlg,bSet2 ; Uhr Minuten setzen?
    rjmp KeyBlue2 ; ja
    sts Zeit,R1 ; Setze Stunden
    sbr rFlg,1<<bSet2 ; Minuten setzen aktivieren
    ldi XH,HIGH(UhrMux) ; Zeitausgabe Stunden
    ldi XL,LOW(UhrMux)
    mov rmp,R1
    rjmp SchreibeZahl
KeyBlue2:
    sts Zeit+1,R1 ; Minuten speichern
    clr rmp ; Sekunden loeschen
    sts Zeit+2,rmp
    cbr rFlg,(1<<bUSet)|(1<<bSet2) ; Flaggen loeschen
    rjmp Zeitausgabe
;
; Tasten bei Alarm aktiv
KeyAlarm:
    sbrc rmp,bKeyRed ; rote Taste aktiv?
    rjmp KeyAlarmYellow
    lds rmp,Weck ; kopiere Original-Weckzeit

```

```

    sts WeckAktuell,rmp
    lds rmp,Weck+1
    sts WeckAktuell+1,rmp
    rcall AlarmAus ; aktive Alarime stoppen
    rjmp Weckausgabe
KeyAlarmYellow:
    sbrc rmp,bKeyYellow ; gelbe Taste aktiv?
    rjmp KeyAlarmBlue
    rcall AlarmStop ; Alarm anhalten
    ldi rmp,5 ; 5 Minuten addieren
    rjmp AlarmAdd
KeyAlarmBlue:
    sbrc rmp,bKeyBlue
    ret
    rcall Alarmstop ; Alarm abstellen
    lds rmp,WeckAktuell+1 ; lese aktuelle Weckzeit
    ldi rmp,10 ; addiere 10 Minuten
; Addiere Minuten in rmp zu aktueller Weckzeit
AlarmAdd:
    lds R0,WeckAktuell+1 ; lese aktuelle Weckzeit
    add R0,rmp ; Minuten addieren
    sts WeckAktuell+1,R0 ; speichern
    mov rmp,R0 ; Minuten lesen
    cpi rmp,60 ; Stunde ueberschritten
    brcs AlarmAdd1
    subi rmp,60 ; Minuten korrigieren
    sts WeckAktuell+1,rmp
    lds rmp,WeckAktuell ; Stunden erhoehen
    inc rmp
    sts WeckAktuell,rmp ; schreiben
    cpi rmp,24 ; Tagesende?
    brcc AlarmAdd1
    clr rmp ; Stunden Null setzen
    sts WeckAktuell,rmp
AlarmAdd1:
    rjmp Weckausgabe
;
; Multiplikationsergebnis ausgeben
Mult:
    cbr rFlg,1<<bMult ; Flagbit loeschen
    ldi XH,HIGH(UhrMux)
    ldi XL,LOW(UhrMux)
    sbrc rFlg,bUSet ; Uhr setzen?
    rjmp MultOut
    ldi XL,LOW(WeckMux)
    sbrs rFlg,bWSet ; Weckzeit setzen
    ret ; nein
MultOut:
    sbrc rFlg,bSet2 ; Minuten?
    adiw XL,2 ; ja
    ldi rmp,24 ; 24 Stunden
    sbrc rFlg,bSet2
    ldi rmp,60 ; 60 Minuten
    mul rmp,rAdc
    mov rmp,R1
    rjmp Schreibezahl
;
; *****
; S p i e l e   M u s i k

```

```

; *****
;
; Ton zu Ende
TonEnd:
    cbr rFlg,1<<bTonEnd ; loesche Flagge
    mov ZH,rLiedH ; Adresse Lied lesen
    mov ZL,rLiedL
    lpm rmp,Z+
    cpi rmp,0xFF ; Ende Lied?
    breq TonEndEnd ; ja
    mov rLiedH,ZH ; Adresse naechste Note
    mov rLiedL,ZL
    mov R0,rmp ; Kopiere Note
    andi rmp,0x3F ; loesche Verzoegerungsbits
    ldi ZH,HIGH(2*TonTab)
    ldi ZL,LOW(2*TonTab)
    lsl rmp ; Note mal vier
    lsl rmp
    add ZL,rmp
    ldi rmp,0
    adc ZH,rmp
    lpm rTonL,Z+
    lpm rTonH,Z+
    out OCR1AH,rTonH
    out OCR1AL,rTonL
    cpi rTonH,HIGH(cPause) ; Pause?
    brne TonEnd1
    cpi rTonL,LOW(cPause)
    brne TonEnd1
    clr rmp ; Ausgabepin auf Null setzen
    out TCCR1A,rmp
    rjmp TonEnd2
TonEnd1:
    ldi rmp,1<<COM1A0 ; Toggle Ausgang
    out TCCR1A,rmp
TonEnd2:
    lpm rTonL,Z+ ; lese Tondauer
    lpm rTonH,Z
    mov rmp,R0
    cpi rmp,0x40 ; halbe Note?
    brcs TonEnd3
    lsr rTonH ; Dauer halbieren
    ror rTonL
    cpi rmp,0x80 ; viertel Note
    brcs TonEnd3
    lsr rTonH ; Dauer vierteln
    ror rTonL
    cpi rmp,0xC0 ; achte1 Note
    brcs TonEnd3
    lsr rTonH ; Dauer achte1n
    ror rTonL
TonEnd3:
;    rcall TonHex
    ret
TonEndEnd:
    ldi rmp,1<<COM1A1 ; Ausgabepin auf Null setzen
    out TCCR1A,rmp
    ldi rmp,1<<OCIE0 ; Keine Interrupts mehr
    out TIMSK,rmp

```

```

cbr rAlarm,1<<bMusikAktiv ; loesche Musikausgabeflagge
ret ; fertig mit Melodie, Ende
;
TonHex:
ldi XH,HIGH(WeckMux)
ldi XL,LOW(WeckMux)
mov rmp,rTonH
rcall SchreibeHex
mov rmp,rTonL
rcall SchreibeHex
ldi XH,HIGH(UhrMux)
ldi XL,LOW(UhrMux)
in rmp,OCR1AH
rcall SchreibeHex
in rmp,OCR1AL
SchreibeHex:
push rmp
swap rmp
rcall SchreibeHex1
pop rmp
SchreibeHex1:
andi rmp,0x0F
ldi ZH,HIGH(2*Siebensegment)
ldi ZL,LOW(2*Siebensegment)
add ZL,rmp
clr rmp
adc ZH,rmp
lpm rmp,Z
st X+,rmp
ret
;
.EQU cPause = 65530 ; Pausenton
;
; Musiktabelle
TonTab:
.DW cPause, 16; Pause, 28 Hz, n=0
.DW 28178, 39; C, 65 Hz, n=1
.DW 26596, 42; Des, 69 Hz, n=2
.DW 25104, 44; D, 73 Hz, n=3
.DW 23697, 47; Es, 78 Hz, n=4
.DW 22365, 49; E, 82 Hz, n=5
.DW 21110, 52; F, 87 Hz, n=6
.DW 19925, 56; Ges, 93 Hz, n=7
.DW 18807, 59; G, 98 Hz, n=8
.DW 17751, 62; As, 104 Hz, n=9
.DW 16755, 66; A, 110 Hz, n=10
.DW 15815, 70; B, 117 Hz, n=11
.DW 14927, 74; H, 123 Hz, n=12
.DW 14090, 78; c, 131 Hz, n=13
.DW 13299, 83; des, 139 Hz, n=14
.DW 12552, 88; d, 147 Hz, n=15
.DW 11848, 93; es, 156 Hz, n=16
.DW 11183, 99; e, 165 Hz, n=17
.DW 10555, 105; f, 175 Hz, n=18
.DW 9962, 111; ges, 185 Hz, n=19
.DW 9403, 118; g, 196 Hz, n=20
.DW 8875, 125; as, 208 Hz, n=21
.DW 8377, 132; a, 220 Hz, n=22
.DW 7907, 140; b, 233 Hz, n=23

```

```

.DW 7463, 148; h, 247 Hz, n=24
.DW 7044, 157; c', 262 Hz, n=25
.DW 6649, 166; des', 277 Hz, n=26
.DW 6276, 176; d', 294 Hz, n=27
.DW 5923, 187; es', 311 Hz, n=28
.DW 5591, 198; e', 330 Hz, n=29
.DW 5277, 210; f', 349 Hz, n=30
.DW 4981, 222; ges', 370 Hz, n=31
.DW 4701, 235; g', 392 Hz, n=32
.DW 4437, 249; as', 415 Hz, n=33
.DW 4188, 264; a', 440 Hz, n=34
.DW 3953, 280; b', 466 Hz, n=35
.DW 3731, 296; h', 494 Hz, n=36
.DW 3522, 314; c'', 523 Hz, n=37
.DW 3324, 333; des'', 554 Hz, n=38
.DW 3137, 352; d'', 587 Hz, n=39
.DW 2961, 373; es'', 622 Hz, n=40
.DW 2795, 396; e'', 659 Hz, n=41
.DW 2638, 419; f'', 698 Hz, n=42
.DW 2490, 444; ges'', 740 Hz, n=43
.DW 2350, 470; g'', 784 Hz, n=44
.DW 2218, 498; as'', 831 Hz, n=45
.DW 2094, 528; a'', 880 Hz, n=46
.DW 1976, 559; b'', 932 Hz, n=47
.DW 1865, 593; h'', 988 Hz, n=48
.DW 1760, 628; c''', 1047 Hz, n=49
.DW 1661, 665; des''', 1109 Hz, n=50
.DW 1568, 705; d''', 1175 Hz, n=51
.DW 1480, 747; es''', 1245 Hz, n=52
.DW 1397, 791; e''', 1319 Hz, n=53
.DW 1318, 838; f''', 1397 Hz, n=54
.DW 1244, 888; ges''', 1480 Hz, n=55
.DW 1175, 941; g''', 1568 Hz, n=56
.DW 1109, 997; as''', 1661 Hz, n=57
.DW 1046, 1056; a''', 1760 Hz, n=58
.DW 987, 1119; b''', 1865 Hz, n=59
.DW 932, 1185; h''', 1976 Hz, n=60
.DW 880, 1256; c''', 2093 Hz, n=61
.DW 830, 1330; des''', 2217 Hz, n=62
.DW 784, 1410; d''', 2349 Hz, n=63
;
; Tontabelle
.EQU TPause=0
.EQU TtC=1
.EQU TtDes=2
.EQU TtD=3
.EQU TtEs=4
.EQU TtE=5
.EQU TtF=6
.EQU TtGes=7
.EQU TtG=8
.EQU TtAs=9
.EQU TtA=10
.EQU TtB=11
.EQU TtH=12
.EQU TC=13
.EQU TDes=14
.EQU TD=15
.EQU TEs=16

```

```

.EQU TE=17
.EQU TF=18
.EQU TGeS=19
.EQU TG=20
.EQU TAs=21
.EQU TA=22
.EQU TB=23
.EQU TH=24
.EQU TC1=25
.EQU TDes1=26
.EQU TD1=27
.EQU TES1=28
.EQU TE1=29
.EQU TF1=30
.EQU TGeS1=31
.EQU TG1=32
.EQU TAs1=33
.EQU TA1=34
.EQU TB1=35
.EQU TH1=36
.EQU TC2=37
.EQU TDes2=38
.EQU TD2=39
.EQU TES2=40
.EQU TE2=41
.EQU TF2=42
.EQU TGGeS2=43
.EQU TG2=44
.EQU TAs2=45
.EQU TA2=46
.EQU TB2=47
.EQU TH2=48
.EQU TC3=49
.EQU TDes3=50
.EQU TD3=51
.EQU TES3=52
.EQU TE3=53
.EQU TF3=54
.EQU TGeS3=55
.EQU TG3=56
.EQU TAs3=57
.EQU TA3=58
.EQU TB3=59
.EQU TH3=60
.EQU TC4=61
.EQU TDes4=62
.EQU TD4=63
.EQU TEnde=0xFF
;
; Tondauern
.EQU DH = 0x40 ; Verkuerzung auf die Haelfte
.EQU DV = 0x80 ; Verkuerzung auf ein Viertel
.EQU DA = 0xC0 ; Verkuerzung auf ein Achtel
;
; Pausendauern
.EQU TP1=TPause
.EQU TP2=TPause+DH
.EQU TP4=TPause+DV
.EQU TP8=TPause+DA

```

```

;
; Lieder
;
; Tonleiter
LiedT:
.DB TtH, TC, TD, TE, TF, TG, TA, TH
.DB TC1, TD1, TE1, TF1, TG1, TA1, TH1, TC2
.DB TD2, TE2, TF2, TG2, TA2, TH2, TC3, TEnde
;
Lied0:
; Au- ro- ra mit dem Son- nen- stern
.DB TA2, TF2, TD2, TP4, TD2, TP8, TA2, TP8, TA2, TP8, TF2, TP8, TC2, TEnde
;
Lied1: ; Avanti popolo
; A- van-ti po- po- lo Al- la ris-cos-sa
.DB TA1, TE2, TF2, TGGeS2, TG2, TG2, TP1, TF2, TE2, TF2, TG2, TG2
; Ban-die-ra ros-sa A- van-ti
.DB TP1, TG2, TA2, TG2, TP4, TG2, TF2, TP1, TA1, TE2, TF2, TP8
; po- po- lo al- la ris-cos- sa
.DB TGGeS2, TG2, TP8, TG2, TP1, TF2, TE2, TF2, TG2, TP8, TG2, TP1
; Ban-die-ra ros-sa tri-on- fe- ra
.DB TG2, TA2, TG2, TP2, TG2, TF2, TP1, TA2, TG2, TF2, TE2, TEnde
;
Lied2: ; Voelker hoert die Signale
; Voel- ker hoert die Sig-
.DB TD3+DH, TD3+DV, TC3+DV, TA2+DH, TP1, TE2+DH, TE2+DV, TC2+DV
; na- le! Auf zum letz-
.DB TF2+DH, TD2, TP8, TC3+DH, TC3+DV, TA2+DV, TG2+DH, TP8
; ten Ge- fecht! Die In- ter-
.DB TF2+DH, TE2, TD3+DH, TP1, TD3, TF3+DH, TP8, TF3+DH
; na- tio-na- le er- kaempft
.DB TE3, TD3, TC3+DH, TD3+DH, TE3, TP1, TE3+DH, TA2+DH
; das Men-schen- recht
.DB TA2+DH, TC3, TG2+DH, TA2+DH, TEnde, TP1
;
Lied3:
.DB TA2, TEnde
;
Lied4:
.DB TH2, TEnde
Lied5:
.DB TC3, TEnde
Lied6:
.DB TA3, TEnde
Lied7:
.DB TH3, TEnde
;
.EQU LiedMax = 7
;
; Liedertabelle
Liedtabelle:
.DW 2*Lied0
.DW 2*Lied1
.DW 2*Lied2
.DW 2*Lied3
.DW 2*Lied4
.DW 2*Lied5
.DW 2*Lied6
.DW 2*Lied7

```